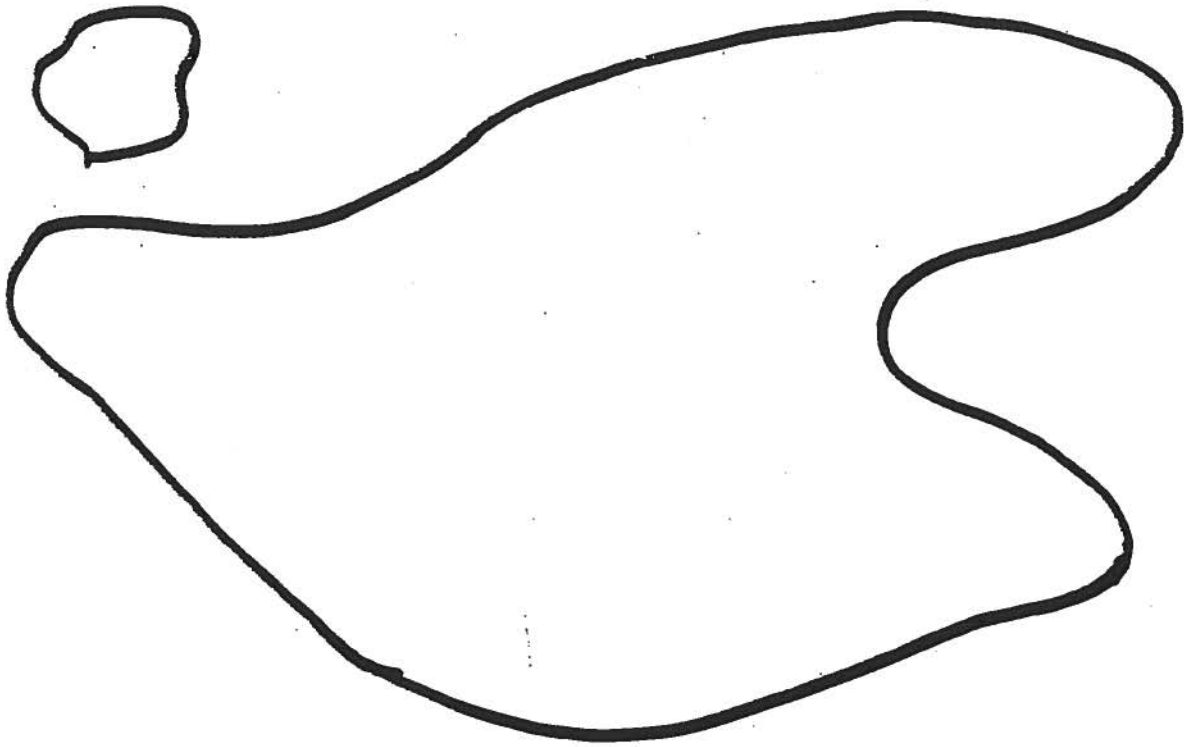


ØEN

En storyline



Dansk fra 9. klasse

Øen - en storyline

Lærervejledning

Formål:

At få prøvet forskellige former for danske tekster: mundtlig fremlæggelse, avisartikel, leksika, interview, brev og dagbog.

Fremgangsmåde:

1. Øen

Kortet over øen forstørres til et stykke A3 papir.

Fortæl eleverne, at øen ligger et eller andet sted i verden ca. 12 timers bådrejse fra fastlandet, og den er stadig uberørt af det 21. århundrede.

Eleverne skal nu diskutere hvor i verden øen ligger og hvordan øen er (målestiksohold, retning mv)

De skal finde et navn til øen

- topografiske ting (bjerge, floder, søer osv)
- flora og fauna (plante- og dyreliv)
- indbyggerne (mindst 750 mennesker, gerne flere)
- hvordan og hvor bor de
- hvad lever de af
- deres religion, sprog, kultur og historie
- deres politiske system
- osv

Når disse ting er gennemdrøftet og besluttet, skal de tegnes ind på kortet.

Til sidst præsenteres øen for resten af klassen.

2. Øen opdages

Snak om artikler (indhold og grafisk opsætning) Læreren viser evt. eksempler på avisartikler.

Eleverne skal udarbejde avisartikler med sensationelt indhold, der handler om øens opdagelse.

Produkterne udstilles i klassen.

3. Videnskabsmænd og rejsearrangører

Snak om og vis eleverne eksempler på leksikonartikler og turistbrochurer.

Eleverne skal derefter selv skrive leksikonartikler om øen, dyrelivet osv.

Der skal laves turistbrochurer, som kan lokke turister til fra hele verden.

Præsentation for resten af klassen.

4. Efter opdagelsen

Nu er turisterne kommet til øen, og det medfører flere interviews, fx med høvdingen, hoteldirektøren, tilfredse/tilfredse turister, naturfredningsfolk osv

Turisterne skriver også dagbog og postkort/breve hjem om opholdet på øen.

De indspillede interviews og postkortene præsenteres for klassen.



Storyline	Nøglespørgsmål	Aktiviteter	Organisering	Materiale	Produkt	Fagligt indhold
1. Øen	Hvordan er topografi- Flora og fauna? Befolkning? <i>bolig</i> <i>levevilkår</i> <i>sprog</i> <i>religion</i> <i>kultur</i> <i>historie</i> <i>politisk system</i>	Diskussion med efterfølgende indtegning på kort. Farvelægning. Mundtlig præsentation.	Grupper	A3-papir med ø. Tusch, farver	Planche med ø med alle topografiske, biologiske og etnografiske tegninger indtegnet. Intet skriftligt!	Fagtermer fra de orienteringsprægede fag. Gruppediskussion hvor målet er enighed om et produkt.
2. Øen opdages	Hvordan opdages øen?	Processkrivning	Grupper	Evt. eksempler på avisartikler. Papir PC til opsætning	Avisartikel	Avisartikel med sensationelt indhold og opsætning
3. Videnskabsmænd og rejsearrangører	Hvad er specielt? Er der særlige dyr? Hvad skal turisterne se? Hvor skal hotellet ligge?	Udarbejdelse af leksikonartikler om øen, dyrelivet osv. Udarbejdelse af turistbrochure. Hotellindretning og placering	Grupper	Eksempler på leksikonartikler. Eksempler på turistbrochurer. Papir og PC	Leksikonartikler Turistbrochurer Plan og indretning af hotel, be- manding	Faglige teksters sproglige indhold. Turistbrochurers sproglige indhold. Ordforråd for hoteller, service-erhverv



<p>4. Efter opdagelsen</p>	<p>Hvad mener indbygere? Hvad oplever turisterne?</p>	<p>Interview/dialog til indspilning på bånd. Interview/dialog til indspilning på bånd. Turistdagbog om oplevelser. Turistpostkort/brev</p>	<p>Grupper</p>	<p>Båndoptager med mikrofon Papir og pc Kort til prospektkort</p>	<p>Bånd med interview af fx høvdingen Bånd med interview af turist Dagbog Kort med oplevelser</p>	<p>Interview/mundtligt sprog Dagbogsformen Det personlige postkort/brev</p>
--------------------------------	---	--	----------------	---	---	---

God fornøjelse

Kirsten Olsen
Pilersuiffik
april 2001

