

Aktiviteter
i forbindelse med brug af

SANGTEKSTER



Pilersuiffik
1999

Forskellige aktiviteter i forbindelse med brug af sangtekster

I: Før du læser/lytter

II: Mens du læser/lytter

III: Efter at du har læst/lyttet

- I** 1 Eleverne gætter ud fra titlen på, hvad sangen handler om.
- I** 2 Gennemgå ord og strukturer, der er nødvendige for at forstå teksten.
- I** 3 Eleverne gætter på det ord, som findes i sangen, ud fra sangens titel.
- I** 4 Brainstorm om emnets ordforråd.
- I II III** 5 Klip sangens linier fra hinanden. Eleverne skal ordne tekstlinierne.
- I II III** 6 Lav aktiviteter til teksten i der ligner en prøvesituation.
- I III** 7 Byt om på ordene/bogstaverne i sangens titel. Lad eleverne rekonstruere den.
- I III** 8 Brainstorm over sangens emne.
- I III** 9 Brug teksten som udgangspunkt for en diskussion/samtale om sangens emne.
- I III** 10 Eleverne beskriver fotos/tegninger, som vedrører indholdet.
- I III** 11 Eleverne laver plakater om sangen, evt. reklamer.
- I III** 12 Eleverne skriver og holder en 1 minuts tale om emnet.
- II** 13 Eleverne læser/hører teksten for at konstatere, om deres gæt om sangens indhold er rigtigt.
- II** 14 Eleverne læser teksten med "huller", som de så selv skal udfylde.
- II** 15 Eleverne læser/lytter til sangen. Derefter laver de et resumé.
- II** 16 Eleverne læser/hører teksten og lægger tegninger/fotografier i den rigtige orden.
- II** 17 Eleverne besvarer indholdsspørgsmål, evt. multiple choice.
- II** 18 Eleverne finder ud af betydningen af ord/udtryk i teksten
- II** 19 Eleverne hører sangen, der derefter skrives som diktat.
- II** 20 Eleverne finder fejl i teksten (stavning, syntaks, grammatik).
- II** 21 Fjern ord og erstæt dem med en tegning. Eleverne finder ordene, før de lytter til sangen.
- II** 22 Fjern ord og lav en "hultekst". Eleverne fylder hullerne ud ved hjælp af en ordliste.
Ordlisten kan evt. rumme flere ord, end der er brug for.
- II** 23 Efter at have lyttet til sangen/teksten, gætter eleverne på, hvad der derefter sker (meddigtning).

- II III 24 Eleverne laver "hultekster" til hinanden.
- II III 25 Eleverne skriver et brev til/fra en af sangens personer.
- II III 26 Eleverne læser/hører teksten for at bestemme sprogets tryk, rytme og intonation.
- II III 27 Eleverne laver en overskrift til hvert vers og en titel til sangen.
- II III 28 Eleverne laver indholdsspørgsmål/multiple choice opgaver til hinanden.
- II III 29 Eleverne laver eller færdiggør skemaer / diagrammer om teksten.
- II III 30 Eleverne synger og optager sangen. Spil den, lyt, lav forbedringer mht. intonation og udtale. Gentag.
- III 31 Eleverne skriver en dialog mellem sangens personer.
- III 32 Eleverne skriver deres egen tekst til melodien.
- III 33 Eleverne interviewer en af sangens personer.
- III 34 Eleverne laver rollespil over teksten eller dele af den.
- III 35 Eleverne skriver et svar til forfatteren/sangeren.
- III 36 Eleverne skriver sangen ud fra en anden persons synsvinkel.
- III 37 Eleverne synger sangen.
- III 38 Eleverne skriver resumé af sangen.
- III 39 Eleverne finder på titler til skriftlige arbejder med relation til sangens emne (og skriver en af dem).
- III 40 Eleverne udvælger eller skriver selv sange til klassens sangbog.