

Forord

Følgende opgaver, idéer og aktiviteter er inspireret af "Pilgrims Teacher Training Workshops" afholdt i Kangerlussuaq og Ilulissat i vinteren 2004. Det meste af materialet henvender sig til 6. - 10. klassesetrin, men der også enkelte idéer og forslag til engelskundervisningen i de yngste klasser.

Nogle aktiviteter kræver et vist forarbejde af læreren, da ikke alle de nødvendige materialer er lige ved hånden. Men hvis man tager sig tiden, har man mange velegnede materialer, der kan bruges igen og igen - og mange år frem, ikke kun i engelsk!

Rigtig god fornøjelse!

Janet Bentsen Lund
Efteråret 2004

'Stain-picture-story'

Fag: Engelsk (kan også bruges i dansk og andre sprogfag).

Mål:

- At stimulere elevernes lyst til at formulere sig skriftligt på et andet sprog end deres eget.
- At motivere eleverne til at bruge deres fantasi.

Målgruppe: Opgaven forudsætter, at eleverne kan formulere sig rimeligt på skriftligt engelsk.

Fra 6. klassetrin.

Arbejdsform: Eleverne deles i grupper af 2 - 3 personer.

Materialer: Karduspapir og flydende blæk. Maling kan også bruges, men blæk giver det bedste resultat.

Hver gruppe får udleveret et stort stykke kardus. På midten af papiret hældes lidt blæk, papiret foldes sammen på midten og gnides forsigtigt. Når papiret igen foldes ud, vil blækklatten have dannet et billede eller en figur.

Eleverne får nu til opgave i fællesskab at finde ud af, hvad de synes blækklatten ligner.

Når de er blevet enige, stilles de over for følgende opgave:

Skriv nu rundt om blækklatten en historie på **præcis 56 ord**.

Historien skal have en indledning, en handling og en afslutning.

Når alle elever er færdige, læses historierne op og udstilles derefter i klassen.

Dette er en opgave, som gør det muligt for alle elever at udtrykke sig skriftligt på det niveau, de måtte befinde sig. Derudover vil den enkelte elev kunne udvide sit ordforråd.

Kravet om præcis 56 ord udfordrer eleverne til at udtrykke sig kort og præcist.

Billedfortællinger:

Fag: Engelsk (også velegnet i dansk og andre sprogfag).

Mål:

- At inspirere eleverne til at fortælle på engelsk.
- At motivere eleverne til at bruge deres fantasi.

Målgruppe: Opgaven forudsætter, at eleverne kan gøre sig forståelig på engelsk.

Fra 5. - 6. klassesetrin.

Arbejdsform: Eleverne deles i grupper á 3.

Materiale: Opgaven kræver, at læreren har samlet 40 - 70 billedkort afhængigt af, hvor mange elever der er i klassen.

Billederne kan være postkort, udklip fra blade og aviser eller hentet på Internettet m.v.

NB! Billedkort kan bruges igen og igen - også til mange andre aktiviteter. Hvis kortene lamineres, forlænges deres levetid!

En plads på gulvet ryddes, og stolene placeres så de danner en rundkreds. Billederne lægges ud på gulvet inde i rundkredsen.

Hver elev vælger nu to billeder, de synes om.

Når alle elever har valgt, deles de i grupper. Grupperne sætter sig sammen - stadig i rundkredsen.

Hver gruppe sidder nu med en billedserie på 6 billeder. Nu får de i fællesskab lov at vælge endnu to billeder, som gruppen til venstre skal have.

Når alle grupper har modtaget 2 billeder fra nabogruppen, har alle grupper en billedserie på 8 billeder.

Grupperne fordeler sig nu rundt i klasselokalet med deres billedserier.

Med billederne som inspiration digter eleverne en historie. Alle billeder SKAL indgå i historien. Når historien er færdig, lægges billederne i rækkefølge, så de passer til historien.

Eleverne øver sig på deres historie, indtil alle i gruppen kan den.

Når alle grupper er klar, gives de 3 elever i hver gruppe et nummer, sådan at der i hver gruppe er en 1'er, en 2'er og en 3'er.

Alle 1'erne bliver nu stående ved gruppens egen billedserie, mens 2'eren og 3'eren går til gruppen til venstre.

1'erne genfortæller nu, med udgangspunkt i billedserien, historien for de nyankomne 2'ere og 3'ere.

Herefter er det 2'erne, som bliver stående og genfortæller den historie, de lige har hørt, for de 1'ere og 3'ere, der kommer fra højre.

Herefter er det 3'erne, som bliver og fortæller historien, for de nye der kommer.

Herefter er det igen 1'erne, som bliver stående osv.

Sådan forsættes der, indtil en person når tilbage til sin egen billedserie. Når personen har hørt historien genfortalt, bliver vedkommende stående og resten af gruppens oprindelige medlemmer vender tilbage til deres egen billedserie.

Personen, der har hørt historien, genfortæller den, som den nu tager sig ud.

Eleverne vil opleve, at deres historie ikke længere er den samme. Historierne er blevet ændret i takt med, at de er blevet genfortalt flere og flere gange.

Dette er en god opgave, der 'tvinger' alle elever til at sige noget. Derudover drager eleverne i stor grad nytte af hinandens forskellige niveau og ordforråd. På den måde lærer eleverne af hinanden.

My favorite word:

Fag: Engelsk.

Mål: At introducere intonationen i det engelske sprog for eleverne samt styrke deres udtale.

Målgruppe: Aktiviteten kan foregå på alle klassetrin. Det er en sprogleg, hvor ordenes sværhedsgrad ingen betydning har. Eleverne vil vælge sværere og længere ord, efterhånden som de udvider deres ordforråd.

Arbejdsform: Grupper á 3.

Materialer: Flipover eller meget store stykker papir og farvekridt.

Eleverne deles i grupper. Hver elev i gruppen overvejer hvilket ord, der er deres yndlingsord på engelsk.

Når eleven har valgt et ord, øver de sig på at sige det med den rette intonation. Det er i orden, faktisk en fordel, at overdrive lidt!

Lad eleverne sige ordet med intonation, mens de viser ordets rytme/intonation med hånden. Det giver dem en fornemmelse af, hvordan engelske ord 'bølger'.

Når eleverne har øvet tilstrækkeligt på ordet, udleveres et stort stykke papir og farvekridt til hver gruppe.

Bed nu eleverne om at skrive og tegne deres ord på papiret. Måden ordet skrives/tegnes på skal illustrere ordets rytme/intonation.

Gruppens tre ord skrives på samme papir.

Næste skridt er, at eleverne med deres krop og mimik skal vise deres ord, mens de siger ordet. Lad eleverne finde den bevægelse/gestus der efter deres mening bedst udtrykker ordet. Også her er det i orden at overdrive, brug bare hele kroppen - og lokalet!

Nu skal gruppen blive enige om en måde, hvorpå de vil fremføre deres ord for de andre. De kan vælge at sige og vise deres ord på skift, de kan gøre det

samtidig eller på en helt tredje måde. Sørg for, at der er rum til store armbevægelser.

Når den enkelte gruppe skal fremvise deres 'sketch', hænges papiret med ordene op som kulisse.

Denne aktivitet sætter fokus på udtalen af engelske ord på en måde, så alle elever kan være med.

En virkelig god aktivitet, som gør det muligt for eleverne at lege med sproget.

'Animals in bag':

Fag: Engelsk (kan også bruges i dansk og andre sprogfag).

Mål:

- Gennem leg at introducere eleverne for tillægsord.

Målgruppe: Fra 5. klassesetrin.

Arbejdsform: Fælles aktivitet for hele klassen.

Materialer: En stof- eller kulørt plasticpose, min. 15 plastik- og stofdyr.
En flip-over eller store stykker papir og en tusch.

Eleverne sætter sig i en rundkreds ved flip-overen.

Læreren vælger et af de medbragt dyr og lægger dyret ned i posen. Kun læreren ved hvilket dyr.

Posen gives til en af eleverne. Eleven må ikke kigge ned i posen.

Eleven putter hænderne ned i posen og mærker, hvilket dyr det handler om.

Eleven skal nu finde så mange ord, der passer på dyret som muligt - uden at sige dyrets navn.

F.eks. hvis dyret i posen er en isbjørn, kan eleven sige: white, big, furry, huge claws, dangerous mm. Læreren må gerne hjælpe.

Efterhånden som eleven kommer på ordene, skriver læreren på flip-overen.

De andre elever skal nu gætte, hvilket dyr det drejer sig om.

Find så mange ord som muligt og fortsæt, selvom de andre har gættet dyret.

Når der ikke kan findes flere ord, lægges et nyt dyr i posen og gives til en anden elev osv.

Til sidst hænges arkene fra flip-overen eller de store stykker papir op i klassen.

Billedbeskrivelse for 'blind' makker:

Fag: Engelsk, dansk og andre sprogfag.

Mål:

- At styrke eleverne sproglige kompetence.
- At motivere eleverne til at samtale på engelsk.

Målgruppe: Fra 5. - 6. klassetrin.

Arbejdsform: Pararbejde.

Materialer: To fotografier/billeder kopieret på transparent og en overheadprojektor. Fotografierne/billederne skal have samme motiv, men skal være forskellige i udtryk. F.eks. fotografier af to kvinder - den ene ung, den anden gammel eller to landskabsbilleder - det ene et sommerlandskab, det andet et vinterlandskab.

Eleverne deles i par. Den ene elev placerer sig med front mod det hvide lærred og den anden med ryggen til.

Nu lægger læreren det ene billede på overheadprojektoren. Den elev, der sidder, så han/hun kan se lærredet, beskriver nu billedet for den anden.

Vedkommende skal gå så meget i detaljer, at den elev, der ikke kan se billedet med sine øjne, danner sit eget klare billede inde i hovedet.

Når alle par er færdige, tages billedet af overheaden, og eleverne bytter plads.

Det andet billede lægges på overheaden. Eleven, der nu kan se, beskriver billedet for sin makker.

Når eleverne er færdige, slukkes overheadprojektoren, og eleverne får nu til opgave at finde ud af, hvilke ligheder og forskelle der var mellem de to billeder.

Til slut får eleverne lov at se begge billeder samtidig. Lad parrene fortælle hinanden, hvordan billedet i hovedet er forskelligt fra det egentlige billede.

Bemærk! En ekstra lille finesse er f.eks. at vælge to billeder af den samme person i forskellige livsstadier. Evt. en personlighed, som du kan give nogle virkelige informationer om bagefter. Det gør heller ikke noget, at det ene er et fotografi og det andet et maleri.

En god aktivitet, der tvinger eleverne til at formulere sig mundtlig på engelsk.

Diverse aktiviteter og lege til begynderprogundervisningen:

'The beep game':

Mål:

- At træne eleverne i at lytte.
- Øve tallene på engelsk.

Målgruppe: 4. - 5. klassesetrin.

Arbejdsform: En leg for ca. 10 elever ad gangen. (Kan leges af hele klassen, når eleverne kan tælle langt nok på engelsk)

Eleverne placeres på en lang række foran tavlen med front mod klassen. Den første elev i rækken starter med at tælle ved at sige 1, den næste siger to osv. Men hvert fjerde tal erstattes af ordet 'beep'. Efter et 'beep' fortsætter den næste elev med det næste tal og ikke det tal, som blev erstattet med 'beep'.

F.eks. 1, 2, 3, beep, 5, 6, 7, beep, 9 osv.

Hvis en elev tøver for længe eller siger forkert, udgår den pågældende af legen, indtil kun en elev er tilbage. Hver gang en elev udgår, starter resten igen fra 1.

Legen kan naturligvis varieres, så det ikke er hvert fjerde tal hver gang, men evt. hvert tredje eller hvert femte.

'When you turn off the light'

Mål:

- At træne 'retningsord' - right, left, straight ahead, three steps m.v.

Målgruppe: 4. - 5. klasse.

Arbejdsform: Leg for hele klassen.

Materialer: 4 - 5 ord- eller bogstavkort, der tilsammen danner en sætning eller et ord.

En af klassens elever får bind for øjnene og placeres et sted i klassen. Et ord- eller bogstavkort lægges et sted i klassen. Det er nu de andre elever i klassens opgave at lede eleven med bindet for øjnene hen til kortet. De skal lede vedkommende igennem klassen, uden at han/hun støder ind i noget.

Når kortet er fundet, får en anden elev bind for øjnene, et nyt kort placeres et andet sted i klassen, og legen gentages.

Når alle kort er fundet, skal eleverne sammensætte kortene rigtigt, så sætningen eller ordet bliver korrekt.

Ball game:

Mål:

- At repetere og udvide elevernes ordforråd.

Målgruppe: Fra 4. klassesetrin.

Arbejdsform: Hele klassen.

Materialer: En bold.

Eleverne stiller sig i en cirkel omkring læreren. Læreren kaster bolden til en elev og siger f.eks.: "Say a colour". Eleven svarer og kaster bolden tilbage til læreren. Læreren kaster herefter bolden videre til en anden elev og stiller et nyt spørgsmål.

Når eleverne kender legen, kan de skiftes til at stå i midten.

'Guess the letter on your back':

Mål:

- At træne det engelske alfabet.
- At udvikle elevernes ordforråd.

Målgruppe: 4. - 5. klasse.

Arbejdsform: Eleverne deles i grupper af 5 - 8 elever.

Del eleverne i grupper. Grupperne stiller sig på række foran tavlen. Den forreste elev får et stykke kridt i hånden til at skrive på tavlen. Skriv nu et bogstav med din finger på ryggen af den bagerste elev i hver række. Det behøver ikke være det samme bogstav.

Den bagerste elev skriver så på ryggen af eleven der står foran, som herefter gør det samme osv.

Når bogstavet når den forreste elev, siger eleven bogstavet, skriver det på tavlen og skriver også et ord, der starter med netop det bogstav.

Når det er gjort, stiller vedkommende sig bagerst i rækken, og proceduren gentages.

Kan laves som en konkurrence mellem grupperne.

'Creating a friendly monster':

Mål:

- At eleverne lytter, forstår og udfører.
- At træne de engelske ord for legemesdele, tal og tillægsord.

Målgruppe: 4. - 5. klassesetrin.

Materiale: Store stykker papir, blyanter og farver.

Øvelsen går ud på, at læreren beskriver et monster fra top til tå, mens eleverne tegner efter lærerens anvisninger.

Beskriv i detaljer, hvordan monsteret ser ud, start med hoved og ansigt (F.eks. three noses, big eyes, very small ears, curly hair osv.).

Går videre med at beskrive monsterets krop (f.eks. four arms with eight fingers on each hand, big belly, long tail osv.)

Gå ikke for hurtigt frem og sørg for at gentage mange gange.

Når øvelsen er slut, får eleverne tid til at farvelægge deres monster.

Tegningerne hænges op i klassen. De kan bruges til at snakke ud fra - f.eks.

"Which is the funniest looking monster, scariest monster, movie star monster osv."

'Scavenger Hunt'

Mål:

- At introducere eleverne for nye navneord.
- At træne tillægs- og forholdsordene.

Målgruppe: 4. - 5. klasse.

Arbejdsform: Eleverne deles i grupper á 3.

Materiale: 25 - 40 forskellige ting f.eks. en blyant, en papirclips, en bold, en gaffel mv. og billedordbøger.

Læreren samler tingene og gemmer dem forskellige steder i klasseværelset. Herefter får hver gruppe en liste med 10 ting, de skal finde. Listen er selvfølgelig på engelsk. Hvis der er nogle ord, eleverne ikke forstår, slår de ordene op i en ordbog.

Listerne er ikke helt ens, derfor er der brug for mindst 25 ting.

Eleverne skal nu finde tingene, der står på deres liste. Når en ting er fundet, må gruppen tage tingen med til deres bord.

Den gruppe, der finder flest ting fra deres liste, har vundet.

Øvelsen kan udvides ved, at eleverne efter skattejagten skal skrive en sætning med hvert ord på deres liste (The pencil is yellow, the ball is small). Et yderligere krav kan være, at sætningen skal fortælle, hvor tingene blev fundet (The fork was under the desk, the paper clip was next to the black board).

Tongue twisters

Her følger en række 'tongue twisters'. Versene er gode som ekstra krydderi på engelsktimen. De kan bruges på alle klassetrin.

Swan swam over the sea
Swim, swan, swim!
Swan swam back again
"Well swum, swan!"

She sells seashells on the seashore.
The shells she sells are seashells, I'm sure.
If she sells seashells on the seashore,
where are the seashore shells she sells?

A tutor who taught on the flute,
tried to teach two young tooters to toot.
Said the two to the tutor:
"Is it harder to toot,
or to tutor two tooters to toot?"

Peter Piper picked a peck of pickled peppers.
Did Peter Piper pick a peck of pickled peppers?
If Peter Piper picked a peck of pickled peppers,
where's the peck of pickled peppers Peter Piper picked?

How much wood would a woodchuck chuck
if a woodchuck could chuck wood?
He would chuck, he would, as much as he could,
and chuck as much wood as a woodchuck would
if a woodchuck could chuck wood.

The great Greek grape growers grow great Greek grapes.

Tommy Tucker tried to tie Tammy's Turtles tie.

Wunwun was a racehorse, Tutu was one too. Wunwun won one race, Tutu won one too.

The big black bug bit the big black bear,
but the big black bear bit the big black bug back!

A fly and flea flew into a flue,
said the fly to the flea 'what shall we do?'
'let us fly' said the flea
said the fly 'shall we flee'
so they flew through a flaw in the flue.

To sange til begynderundervisning:

34 Frère Jacques

1 *D A7 D D A7 D*

Are you sleep - ing, are you sleep - ing,

2

Broth - er John, Broth - er John?

3

Morn-ing bells are ring - ing, Morn-ing bells are ring - ing,

4

Ding, ding, dong. Ding, ding, dong.

Words and music: from the traditional French



Here are the French words of this round:
Frère Jacques, Frère Jacques,
Dormez-vous, dormez-vous?
Sonnez les matines, sonnez les matines,
Dinn, din, don. Dinn, din, don.

35 Three blind mice

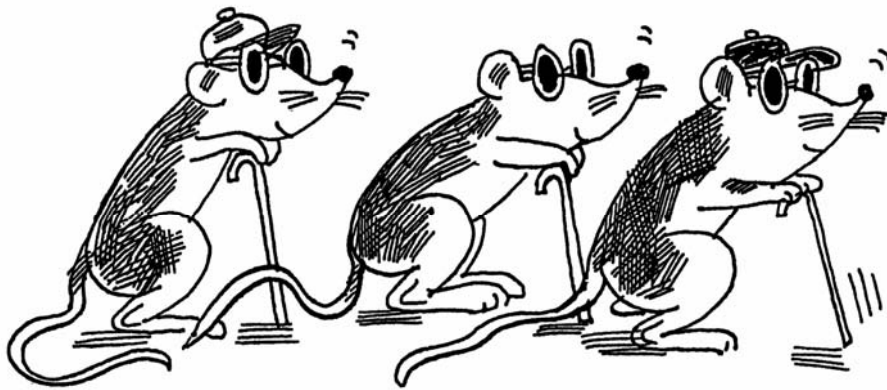
1 D A7 D D A7 D
Three blind mice, three blind mice.

2 See how they run, see how they run. They

3 all ran af-ter the farm - er's wife, who cut off their tails with a carv - ing knife. Did

4 ev-er you see such a thing in your life as three blind mice?

Words and music: traditional



Kender du ikke melodierne, kan du klikke ind på

www.niehs.nih.gov/kids/music.htm

Her kan du høre melodierne og finde tekster og melodier til andre sange, du vil kunne bruge i din engelskundervisning.